



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ПО «ЧГККИ
им. В.А. Татаева»
Зубайраева А.А. Зубайраева
«*28*» *02* 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного учреждения профессионального образования
«Чеченский государственный колледж культуры и искусств имени В.А. Татаева»

по специальности

53.02.07 Теория музыки

по программе углубленной подготовки

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3года 10 месяцев на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального гуманитарный

образования: *при реализации программы среднего общего образования*

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан на основе:

- ✓ Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ ФГОС СПО по специальности 53.02.07 Теория музыки, утверждённого приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. № 1387 (зарегистрирован в Минюсте РФ 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34897);
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 июня 2022 г., регистрационный № 68887);
- ✓
- ✓ Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (зарегистрирован в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778);

- ✓ Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 30.07.2013 № 29200);
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.12.2021 г., регистрационный № 66211);
- ✓ Приказа Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. № 1578, от 29.06.2017 г. № 613) (зарегистрирован в Минюсте РФ 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480)
- ✓ профессионального стандарта 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016);
- ✓ Устава образовательной организации.

Учебный план регламентирует порядок реализации ППССЗ с освоением общих компетенций, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Учебный план регламентирует порядок реализации ППСЗ с освоением профессиональных компетенций, соответствующими видам деятельности:

Педагогическая деятельность.

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 1.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.

ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

ПК 1.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры.

ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.

1.2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности

Учебный план вводится с 01 сентября 2022 г.

Образовательная деятельность организована следующим образом:

- ✓ учебный год начинается 01 сентября и заканчивается согласно учебному плану специальности и графику учебного процесса;
- ✓ продолжительность учебной недели – шестидневная;
- ✓ учебные занятия группируются парами;
- ✓ для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 мин.;
- ✓ максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки;
- ✓ объём обязательных учебных занятий и практики в неделю – 36 ч.;
- ✓ численность обучающихся в учебной группе – не более 25 чел.;
- ✓ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации;
- ✓ в процессе освоения образовательной программы среднего профессионального образования обучающимся предоставляются каникулы: на 1 курсе – 11 нед., на 2 и 3 курсах – по 10 нед., на 4 курсе – 2 нед., в том числе не менее двух недель в зимний период. За весь период обучения предусматривается 33 нед. каникул;
- ✓ консультации для обучающихся очной формы обучения предусматриваются из расчёта 4 часа на 1 обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, и проводятся согласно расписанию учебной части;
- ✓ в период обучения с юношами проводятся военные сборы;

- ✓ по дисциплине «Физическая культура» (ОГСЭ.05.) предусмотрено еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных кружках и секциях;
- ✓ объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы - 48 академических часов. Для подгрупп девушек возможно использовать эту часть учебного времени на освоение основ медицинских знаний;
- ✓ занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- ✓ предусмотрены следующие виды практики: учебная, производственная (по профилю специальности), производственная (преддипломная). Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено, концентрированно и (или) в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения по музыкально-теоретическим дисциплинам.

- ✓ Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.
- ✓ Учебная практика предусмотрена в объёме 19 нед., производственная (по профилю специальности) – 5 нед., производственная (преддипломная) – 1 нед. Общий объём практик, предусмотренный ФГОС СПО специальности, составляет 25 нед. (900 ч.);
- ✓ Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (6 семестр) и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.

1.3. Общеобразовательный цикл

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением обучающимися среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Период изучения общеобразовательных предметов – 1-3 курсы.

Получение среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ✓ Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. № 1578, от 29.06.2017 г. № 613) (зарегистрирован в Минюсте РФ 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480);
- ✓ письмом Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 "О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования".

Профиль – гуманитарный.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных предметов и профильных учебных предметов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

В общеобразовательном цикле учебного плана выполнены требования ФГОС среднего общего образования.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Общими для включения являются учебные предметы "Русский язык", "Литература", "Иностранный язык", "Математика", "История", "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности", "Астрономия".

Профильные учебные предметы представлены следующими общеобразовательными учебными предметами:

ПУП.01.	История мировой культуры	184
ПУП.02.	История	156
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	56
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	252

При освоении общеобразовательного цикла обучающиеся выполняют индивидуальные проекты по общеобразовательным учебным предметам, изучаемым на углубленном уровне: ПУП.01. История мировой культуры, ПУП.02. История, ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

Общеобразовательный учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» предусматривает 70 ч. учебных занятий.

Общеобразовательный учебный предмет «Физическая культура» предусматривает 140 ч. обязательных аудиторных занятий.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих общеобразовательных учебных предметов, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты - за счет времени, отведенного на соответствующий общеобразовательный учебный предмет, экзамены - за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности.

Промежуточная аттестация по общеобразовательному циклу проводится в соответствии с Положением по итоговому контролю учебных достижений обучающихся при реализации ФГОС СОО в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ФГАУ ФИРО протокол № 1 от 15.02.2012 г.) и предусматривает итоговые экзамены по общеобразовательным учебным предметам: «Русский язык» (письменно), «Математика» (письменно), «История мировой культуры» (устно), История (устно), «Народная музыкальная культура» (устно), Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» (устно), дифференцированные зачёты по всем остальным общеобразовательным учебным предметам.

1.4. Формирование вариативной части

Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности предусмотрено использование 864 ч. максимальной и 576 ч. обязательной нагрузки из вариативной части. Распределение часов вариативной части дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с возможностями продолжения образования.

Весь объём вариативной части с учётом максимальной нагрузки распределён следующим образом:

Цикл ОГСЭ (57 ч.) –

✓ введение новой учебной дисциплины (57 ч.):

ОГСЭ.06.	История Северного Кавказа <u>Обоснование</u> Введение новой дисциплины имеет целью изучение истории и традиций родного края.	57
----------	--	----

Профессиональный цикл – 807 ч. (ОП.00 – 779 ч., П.00 – 28 ч.) –

✓ введение новой учебной дисциплины (48 часов):

ОП.08.	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности <u>Обоснование</u> Введение новой дисциплины имеет целью обеспечить освоение ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	48
--------	--	----

✓ на увеличение количества часов обязательной части (ОП.00 - 731 часов, П.00 - 28 ч.):

ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	160
ОП.02.	Сольфеджио	200
ОП.04.	Гармония	111
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	100
ОП.09	Фортепиано	160
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	28

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Текущий контроль и промежуточная аттестация

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Освоение образовательной программы среднего профессионального образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Формами промежуточной аттестации являются: зачёты, дифференцированные зачёты, экзамены, экзамены по модулю (квалификационные).

Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности предусмотрено 13 недель промежуточной аттестации (в том числе 2 недели на 1 курсе). Экзамены не сконцентрированы в рамках одной недели, сессии отсутствуют.

Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются локальным нормативным актом колледжа, учебным планом специальности, календарно-тематическими планами преподавателей и рабочими программами учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Формы текущего контроля - оценка устного/письменного ответа обучающегося, самостоятельной, практической или лабораторной работы, тематического зачета, контрольной работы, тестирования и др.

Периодичность осуществления текущего контроля – в течение учебного семестра/года.

Периодичность промежуточной аттестации в форме экзамена определена графиком учебного процесса.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобождённый от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачёта или дифференцированного зачёта проводится за счёт часов, отведённых на освоение соответствующей учебной дисциплины, курса.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

При реализации ППСЗ применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов.

Промежуточная аттестация проводится непосредственно после завершения освоения учебных дисциплин, МДК, прохождения практик в составе профессиональных модулей. В случае, если учебная дисциплина или МДК осваиваются в течение нескольких семестров, то промежуточная аттестация не планируется каждый семестр.

Промежуточная аттестация проводится согласно расписанию и составляет: на 1 курсе 2 нед. во 2 семестре, на 2 курсе 1 нед. в третьем и 2 нед. в четвёртом семестрах, на 3 курсе 1 нед. в пятом и 3 нед. в шестом семестрах, на 4 курсе 1 нед. в седьмом и 3 недели в восьмом семестрах.

При освоении программ профессиональных модулей предусмотрена форма итоговой аттестации по модулю - экзамен по модулю (квалификационный), который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей, проверки сформированности компетенций и готовности к выполнению вида профессиональной деятельности.

При освоении программ МДК в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по МДК является дифференцированный зачёт или экзамен.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

За весь период обучения студенты сдают 3 экзамена по модулю (квалификационных), 25 экзаменов, 38 дифференцированных зачётов, 3 комплексных дифференцированных зачёта и 3 зачёта.

Оценка компетенций обучающихся проходит в форме тестирования, демонстрации умений. В образовательной организации разработаны Программы текущей и промежуточной аттестации по специальности.

1.6. Государственная итоговая аттестация

Освоение образовательной программы среднего профессионального образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку (1 нед.) и защиту (1 нед.) выпускной квалификационной работы, и государственные экзамены (по 1 нед.). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

- ✓ выпускную квалификационную работу – «Музыкальная литература»;
- ✓ государственный экзамен «Теория музыки»;
- ✓ государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
I курс	17+22=39				0+2=2		2+9=11	52
II курс	14+21=35	2+2=4			1+2=3		2+8=10	52
III курс	14+16=30	2+4=6	0+2=2		1+3=4		2+8=10	52
IV курс	12+8+20	4+5=9	0+3=3	1	1+3=4	4	2+0=2	43
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

5. Комплексные формы промежуточной аттестации:

Семестр	Индекс	Наименование	Форма контроля
8	УП.01.	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	Кдз№1
	УП.02.	Гармония	
	УП.03.	Анализ музыкальных произведений	
	УП.04.	Полифония	
	УП.05.	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	
8	МДК.03.01.	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	Кдз№2
	ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности)	

6. Практика

№ п/п	ПМ, в рамках которого проводится практика	Наименование практики			Условия реализации	Семестр	Продолжительность практики (нед.)
1	Педагогическая деятельность	учебная	УП.01.	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	рассредоточено	3	1
						4	1
						5	1
						6	2
						7	1
						8	1
			УП.02.	Гармония	рассредоточено	3	0.5
						4	0.5
		5				0.5	
		6				0.5	
		7				0.5	
		УП.03.	Анализ музыкальных произведений	рассредоточено	5	0.5	
					6	0.5	
					7	0.5	
					8	0.5	
		УП.04.	Полифония	рассредоточено	7	0.5	
					8	0.5	
УП.05.	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	рассредоточено	6	1			
			7	1.5			
УП.05.	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	рассредоточено	8	2.5			
			8	2.5			
2	Педагогическая деятельность	учебная	УП.06.	Инструментовка	рассредоточено	3	0.5
						4	0.5
3	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	производственная	ПП.01.	Производственная практика (по профилю специальности)	концентрированно	8	2
						8	2
3	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	производственная	ПП.02.	Производственная практика (по профилю специальности)	концентрированно	6	2
						6	2
3	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	производственная	ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности)	концентрированно	8	1
Преддипломная практика					непрерывно	8	1
ИТОГО:						25	

